



La Compagnie Pascoli et le CAC de Brétigny/Orge
ont le plaisir de vous convier à une **performance dansée**
autour et en résonance à l'œuvre d'**Artur Zmijewski**

Jeudi 6 janvier à 19h30
au CAC de Brétigny/Orge (91)

Danse - Anne-Marie Pascoli, Delphine Dolce



CAC BRÉTIGNY

« Depuis toujours je ne sais danser, écrire des danses, que dans la résonance à ce qui me traverse. Le travail d'Artur Zmijewski provoque avec force des zones de turbulences auxquelles on ne peut échapper sans échapper à soi-même, il convoque avec une rare puissance notre capacité à « être là » entiers ».

Anne-Marie Pascoli

Contact CAC de Brétigny : 01 60 85 20 76

Contact Cie Pascoli : 04 76 96 75 29 compagnie.pascoli@wanadoo.fr

Texte Invitation performance

Performance dansée autour et en résonance à l'œuvre **d'Arthur Zmijewski**, pour l'espace du **Centre d'art contemporain de Brétigny**

Depuis toujours je ne sais danser, écrire des danses, que dans la résonance à ce qui me traverse. Le travail d'Arthur Zmijewski provoque avec forces des zones de turbulences auxquelles on ne peut échapper sans échapper à soi-même, il convoque avec une rare puissance notre capacité à « être là » entiers.

Je suis dans ma solitude comme un monde au monde
Je regarde, attrape toutes les surfaces d'appuis qui me rattrapent du monde mien au monde
Je suis dans le vertige de cette chute rattrapée, avortée, entre deux mondes tout aussi inconnus
Qui s'accrochent l'un l'autre pour exister.
Je suis l'entre, zone de rattrapage avant ratage, qui persiste à devenir.
J'appuis mon regard, mon corps, mon cœur et tout le reste qui suit
Au visage croisé
Au corps qui passe ou s'arrête
Attrape mon champ de vision monde
Le temps fugace d'un appui où sentir, advenir
J'appuis sur ce fil, entre deux improbables pour avancer
Multidirectionnel dans un ordre
Posé une fraction de seconde
Tout un monde.

Anne-Marie Pascoli